муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска «Детский сад № 16 комбинированного вида»

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрено**  на Педагогическом совете Учреждения  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. | **Утверждаю**  Заведующий МКДОУ д/с № 16  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Усыченко  Приказ №­­­­\_\_\_\_от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет, старшая группа

(срок реализации программы 2017 – 2018гг.)

Разработчик:

воспитатель первой квалификационной категории

Савостина Клавдия Владимировна

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Целевой раздел** |  |
| 1.1. Пояснительная записка |  |
| 1.2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования |  |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы  1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы  Принципы и подходы к формированию Программы |  |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы на конец старшей группы в учебном году |  |
| 2**. Содержательный раздел** |  |
| **2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе** |  |
| **2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка** |  |
| **2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе** |  |
| **2.4. Традиционные мероприятия группы** на учебный год |  |
| 2.5. Взаимодействие с родителями |  |
| 2.6. Календарь тематических недель на учебный год |  |
| 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| 3. **Организационный раздел** |  |
| 3.1. Предметно – развивающая среда |  |
| 3.2. Материально – техническое обеспечение рабочей программы в старшей группе |  |
| 3.3. Режим дня в старшей группе |  |

**1. Целевой раздел программы**

**1. 1. Пояснительная записка.**

Рабочая  программа по развитию детей старшей  группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МКДОУ города Новосибирска «Детский сад №16 комбинированного вида», в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

Общеобразовательная программа  обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Срок реализации рабочей программы педагога 1 год. В процессе работы рабочая программа может редактироваться и дополняться.

Воспитание и обучение ведется на русском языке.

ООП МКДОУ д/с №16 разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989г.;
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования";
4. Декларацией прав ребенка, 1959 г.;
5. Уставом МКДОУ д/с №16;
6. "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13);

Рабочая программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической преемственности;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**1.2.** **Цель и задачи деятельности Учреждения по реализации ООП Учреждения.**

**Цель:** Разностороннее развитие детей групп разной направленности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития детей дошкольного возраста; обеспечение равных стартовых возможностей детям старшего дошкольного возраста для успешного обучения в школе.

**Задачи:**

- охранять жизнь и укреплять физическое и психическое здоровье детей;

- обеспечивать познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное развитие детей;

- обеспечивать квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей;

- воспитывать с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность;

- готовить ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, равноправия и дружбы между народами, этническими, религиозными группами;

- взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей с использованием информационно-коммуникативных технологий;

- пополнить, упорядочить, закрепить знания дошкольников о правилах дорожного движения;

- формировать интерес к объектам природы, доброжелательное отношение к живым существам и эмоциональную отзывчивость на общение с ними;

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности, самостоятельность в принятии оптимальных решений в различных ситуациях;

- сохранять и укреплять здоровье детей дошкольного возраста.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС ДО ведущими принципами построения содержания ООП ДО являются:

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетание принципов научной обоснованности и практического применения;
* соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса;
* принцип интеграции образовательных областейв соответствиис возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
* соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы.**

**Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность*.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы на конец учебного года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные**  **качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| **1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | Имеет представление об особенностях функционирования организма и здоровья. Получает представление о составляющих здорового образа жизни (питание, сон, солнце, воздух, вода, режим дня) и факторах разрушения здоровья. Могут охарактеризовать свое самочувствие.  Имеет представление о правилах выполнения физических упражнений (слушать сигнал, ждать друг друга, не толкаться, согласовывать свои действия с действиями партнера, контролировать и координировать движения). Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, знает о том, чем они важны. |
| **2. Любознательный, активный** | Проявляет интерес к различным детским деятельностям. Активен во вовремя взаимодействия с воспитателем, свободно обращается к воспитателю с вопросами, которые ему интересны, обсуждает с воспитателем интересующие его события, явления, проблемы.. Интересуется окружающим миром, особенностями и свойствами природы, качествами предметов. |
| **3. Эмоционально отзывчивый** | Эмоционально реагирует на художественные литературные произведения и произведения изобразительного искусства, мир природы, музыкальные произведения. Живо откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, рассказов. Отражает эмоциональное переживание в игре, продуктивных видах деятельности. |
| **4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** | Может быть инициатором совместной деятельности, взаимодействия в ней становятся длительными, устойчивыми, избирательными, разнообразными по форме. Существенными во взаимодействии и общении становятся оценки и мнения товарищей, все больше требований предъявляют друг другу. Легко входит в контакт с детьми и педагогом, активен и доброжелателен в общении, слушает и понимает речь собеседника, в общении проявляет уважение к взрослому.  Общение с детьми характеризуется избирательностью и устойчивостью взаимодействия, ребенок может сотрудничать на занятиях.  Хорошо владеет диалогической речью и способами общения с детьми и взрослыми. Значительную часть свободного времени проводят в играх, беседах. |
| **5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения** | Осознает общепринятые нормы и правила, понимает обязательность их выполнения, способен регулировать свое поведение без напоминания взрослого, в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.), этическими нормами. |
| **6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту** | Ребенок может применять усвоенные знания, способы деятельности, правила, навыки для решения задач, поставленных взрослым. Ориентируется в ограниченном и открытом пространстве, способен использовать достаточно сложные схематические изображения при решении конструктивных задач, может выделять существенные признаки, классифицировать по выделенным признакам, устанавливать родо-видовые отношения, пересказывать и самостоятельно придумывать истории, сказки, удерживая сюжетную линию. Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует. |
| **7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе** | Знает свое полное имя, фамилию, возраст, пол, домашний адрес, телефон, имена и отчества членов своей семьи. Знает название страны, города, номер детского сада. Активно подключается к общим семейным делам и праздникам. Знаком с учреждениями культурно-бытового назначения, знает профессии людей работающих в данных учреждениях. Способен оценить красоту произведений искусства: живопись, графику, скульптуру. Имеет обобщенные представления о знакомых природных явлениях. |
| **8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** | Умеет слушать взрослого, принимать и удерживать различные задачи, выполнять его задания. Интересуется окружающим, концентрирует внимание на 15-25 минут. Старается следовать правилам, принятым в группе. |
| **9. Овладевший необходимыми умениями и навыками** | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для различных видов деятельности в соответствии с возрастом (см. разделы программы по образовательным областям. |

1. **Содержательный раздел**

**2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе.**

**Социокультурное окружение**

Ближайшее социальное окружение детского сада – МБОУ СОШ №80, библиотека им.А.Л.Барто, музей Советского района, поликлиника. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможности по осуществлению сотрудничества с этими организациями, а так же ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

**Организационные:**

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

* совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
* свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- диалогическом, а не монологическом общение взрослого с детьми;

- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;

- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Вся работа по реализации программы, исходя из ФГОС ДО к ООП ДО, строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная реализуемой в Учреждении Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и другие.

Образовательный процесс в ДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно - развивающей образовательной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

*Традиции ДОУ:*

- знакомство с народными играми, национальными куклами;

- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

- планирование создания мини-музея «Русский народный быт и культура»;

- приобщение к истокам русской народной культуры;

- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

**Климатические:**

Климатические условия сибирского региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в летний период и холодные, суровые зимы. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся непосредственно образовательная деятельность физическое развитие три раза в неделю. Из них: два организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Познавательная деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

**Регламент непосредственной образовательной деятельности**

**в старшей группе на 2017-2018 учебный год**

(старшая группа № 9)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | 9.05-9.30 | Музыка |
| 9.40-10.05 | Познавательное развитие |
| 10.15-10.40 | Рисование |
| Вторник | 9.05-9.30 | Познавательное развитие |
| 9.40-10.05 | Лепка/аппликация |
| 10.10-10.35 | Физическая культура |
| Среда | 9.05-9.30 | Музыка |
| 9.45-10.10 | Развитие речи |
| Четверг | 9.05-9.30 | Познавательное развитие |
| 9.40-10.05 | Рисование |
| 11.30-11.55 | Физическая культура на прогулке |
| Пятница | 9.05-9.30 | Развитие речи |
| 10.25-10.50 | Физическая культура |

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 38-ти неделям учебного года, исключая 1 неделю новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

* 1. **Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по ФГОС**

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников старшей группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие.

Содержание психолого - педагогической работы в средней группе определяется Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | Содержание образовательной деятельности |
| 1.Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);  2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои  движения и движения товарищей;  3.Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;  4.Развивать творчество в двигательной деятельности;  5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;  6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений,  максимальную частоту движений, силу.  7.Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.  8.Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и  здоровьеформирующего поведения, | Порядковые упражнения:  Порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена.  Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.  Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.  Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).  Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и  назад.  Бросание, ловля и метание.  Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.  Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.  Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. *Городки*. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). *Баскетбол*. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по  упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. *Футбол.* Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках |
| 1.Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.  2. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания | Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном  здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания. |
| 1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.  2.Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать  настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в  своем поведении  3.Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам  культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.  4. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к достижениям. | Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.  Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».).  Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослыми сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать  говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.  Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье. |
| 1.Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в  жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;  2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей  старших дошкольников,  3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в  продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком  собственных интересов, желаний и предпочтений. | Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.  Самообслуживание и детский труд. *Развитие самостоятельности в самообслуживании*. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).  *Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье:* важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства –по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.  *Представления о ручном труде и конструировании*. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, изготовление игрушек в технике оригами.  *Хозяйственная помощь детей в семье* (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры). |
| 1.Формировать представлений об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе; о  правилах безопасности дорожного движения;  2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. | Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр. |
| 1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего  мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.  2.Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.  3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.  4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).  5.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах  детской деятельности.  6.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных  отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. 7.Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых  особенностях еловеческого организма.  8.Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.  9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира | Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков.  Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).  Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).  Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.  Проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).  Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда  людей как основы создания богатства окружающего мира.  Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.  Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).  Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).  Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.  Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.  Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.  Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).  Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).  Осознание правил поведения в природе.  Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города , его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.  Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.  Понимание многообразия россиян разных национальностей -особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.  Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. |

**2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе.**

**Учебный план организованной деятельности детей 5-6 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная  область | Виды НОД | Количество часов в неделю | Количество часов в месяц | Количество часов в год |
| Познавательное,  речевое, социально-коммуникативное развитие | ФЭМП | 1 | 1 | 1 |
| ФЦКМ | 1 | 1 | 1 |
| ПИП(К)Д | 1 | 1 | 1 |
| Развитие речи | 1 | 1 | 1 |
| Подготовка к обучению грамоте | - | - | - |
| Чтение худ. литературы | 1 | 1 | 1 |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3 | 3 | 3 |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыка | 2 | 2 | 2 |
| Рисование | 2 | 2 | 2 |
| Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Итого |  | 13 | 13 | 13 |

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная  группа | Количество  занятий  в день | Количество  занятий  в неделю | Продолжительность | Перерыв  между  занятиями |
| Старшая | 2-3 занятия | 13 | 25 минут | Не менее  10 минут |

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,  Игры с предметами  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм.  Сценарии активизирующего общения двигательная активность. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  пальчиковые игры  Наблюдения  Праздники и развлечения | Совместная игровая деятельность детей | Игры в парах и совместные игры  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей |

Образовательная область: «Речевое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Проблемные ситуации  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Пример взрослого  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Чтение  Слушание, воспроизведение, имитирование  Индивидуальная работа  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Ситуативные беседы  Дидактические, настольно-печатные игры  Выставка в книжном уголке | Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм.  Чтение, рассматривание иллюстраций  Совместная продуктивная деятельность  Экскурсии  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Разучивание стихотворений  Речевые задания и упражнения  Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения  Рассказывание по иллюстрациям | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей | Речевые игры  Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение  Совместное творчество  рассматривание иллюстраций  Прогулки, путешествия  Рассказы  Домашнее экспериментирование  Прослушивание аудиозаписей |

Образовательная область: «***Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **Деятельность с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Утренний отрезок времени**  Игровые упражнения  Обследование предметов и игрушек  Наблюдение  Проблемные ситуации  **Прогулка**  Дидактические игры  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа по развитию зрит. восприятия  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Игры – экспериментирование  Упражнения по развитию мелкой моторики рук  Ситуативные разговоры | Обучающие занятия  Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Наблюдение  Экскурсии  Беседы  Обсуждение  Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.  Виртуальные путешествия  Рассказы  Встреча с интересными людьми  Дидактические игры  Занимательные показы  Рассматривание альбомов фотографий, репродукций,  коллекции | Решение проблемных  ситуаций  Дидактические игры  С.-р. игры  Наблюдения  Рассматривание  с материалами  Рассматривание  предметов искусства | Ситуативное обучение  Упражнения  Просмотр видео Рассматривание произведений искусства  Обследование предметов  Прогулки  Совместное творчество  **Сопровождение семьи**:  Беседы Опросы  Консультации  Открытые просмотры  Выставка работ  Совместные игры  Совместные занятия  Мастер-классы  Анкетирование  Информационные листы |

*Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях. | Игры-импровизации:  - игра-сказка;  Вокально-речевые импровизации:  Разыгрывание сценок из жизни животных, птиц, предметов и явлений;  - перевоплощение в персонажей;  Игровые ситуации  Музыкально -игровые композиции:  - игры –приветствия;  - игры речевые;  - игры с палочками  - игры со звучащими жестами  - игры-уподобления  - игры-настроения  - игры-образы  -игры с погремушками. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек,  элементов костюмов для театрализованной деятельности.  Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении,  музыкально-дидактические игры.  Создание системы театров для театрализованной деятельности. | Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления)  Прослушивание аудиозаписей. |

*Образовательная область: «Физическое развитие»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  Подражательные движения  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  -по развитию элементов двигательной активности  - комплекс с предметами  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений  Канику | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения | Беседа  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Совместные занятия по развитию движений |

Образовательная область: «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Интегрированная деятельность  - Упражнения  - Игры (дидактические, подвижные)  - Рассматривание  - Наблюдение  - Чтение | Наблюдения  - Игровые упражнения  - Напоминание  - Объяснение  - Рассматривание  - Наблюдение на прогулке  - Развивающие игры  - Игровые упражнения  -Обследование | Совместная игровая деятельность детей | Игры в парах и совместные игры  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей |

**2.4. Традиционные события, праздники, мероприятия**

*Старшая группа (5-6 лет)*

Праздники. Новогодный год, «Осень», «Весна», «Лето», 8 марта, День защитника Отечества, День Победы; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П.И.Чайковского», «М.И.Глинка – основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я.Маршака», «Стихи К.И.Чуковского», «Об обычиях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А.С.Пушкин и музыка».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки;«Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Слушаем музыку», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Подвижные игры», «Веселые старты», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

Забавы. Сюрпризные моменты, забавы с красками, карандашами.

КВН и викторины «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в страну знаний», «Волшебная книга».

* 1. **Взаимодействие с родителями.**

*Основные цели и задачи:*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

*Характеристика семей воспитанников старшей группы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Количество детей |
| Особенности семьи | Полные |  |
| Неполные |  |
| Многодетные |  |
| Опекуны |  |
| Образование родителей | Высшее |  |
| Средне специальное |  |
| Среднее |  |
| Социальный статус | Рабочие |  |
| Служащие |  |
| Не работающие |  |

**Перспективный план взаимодействия ДОУ с семьей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма работы** | **Содержание работы** | **Ответственный** |
| **Блок 1. РЕКЛАМНЫЙ**  Задачи: пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием. | | |
| Стенды для родителей | «Наши чемпионы», «Изостудия Цветень», «Фотообъектив»; (информационно – плановые сообщения), «А у нас здесь интересно!» | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты ДОУ |
| День открытых дверей | Презентация ДОУ в рамках общего родительского собрания  Посещение ДОУ родителями, просмотр открытых занятий в группах и у специалистов (каждый третий четверг месяца). Проведение досугов | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ |
| Ведение сайта в Интернете | Сайт с подробным описанием спектра услуг; программ, технологий; проводимых мероприятий; достижениях педагогов и детей; инновационной работе в ДОУ. | Заведующая, назначенный ответственным на учебный год |
| Публикации в СМИ | Подготовка материалов, посвященных психолого-педагогическим проблемам. | Ст. воспитатель, Специалисты |
| Горячая линия | Консультации по телефону:  - информирование родителей о работе ДОУ;  Разъяснения порядка приема ребенка в ДОУ. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Ст. медсестра |
| **Блок 2.ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ**  Задачи: выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в ДОУ | | |
| Анкетирование | - Удовлетворенность родителями ДОУ | Ст. воспитатель |
| Социальный паспорт ДОУ | Социологическое исследование состава семьи воспитанников. | Ст. воспитатель |
| **Блок 3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ**  Задачи: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДОУ | | |
| Наглядная педагогическая пропаганда | **Информационные стенды для родителей:**  «Моя семья» (вопросы воспитания);  «Есть проблема – есть решение» (советы логопеда);  «Советы Доктора Айболита»; «Мы любим музыку», «Защита прав ребенка» (по страницам конвенции о защите прав и достоинств ребенка), «Охрана труда», «ГО и ЧС», «Пожаробезопасность».  **Групповые стенды:**  **Обязательные:** «Режим дня», «Наши занятия», «Уголок Здоровья» (советы медиков, антропометрия, закаливающие и оздоровительные мероприятия), «Педагогическая копилка» (вопросы воспитания и развития детей), должностные обязанности воспитателя и мл. воспитателя, инструкция охраны жизни и здоровья детей, «Задания логопеда» «Наша тема», психологические особенности возраста.  **По потребностям педагогов и запросам родителей:**  «День рождения», «Что мы узнали в этом месяце», «Спасибо!», (оперативные актуальные темы в группе).  **Групповые выставки:**  «Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд).  «Тематические проекты» (речевое творчество детей, коллективные работы, работы и поделки семей). | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ |
| Родительские собрания | **Организационные (в начале учебного года):** информация о ДОУ, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы;  **Тематические групповые:** 4 раза в год;  **Установочное:** выборы актива группы, представителей родительского комитета, знакомство с основными психологическими особенностями детей возраста группы, работа со специалистами, организационные вопросы;  **Итоговое**: подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, особенности работы в летний период, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья | Заведующая,  Ст. воспитатель,  воспитатели ДОУ,  председатель родительского комитета |
| Заседания родительского комитета | Проводится не менее чем три раза в год, и по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе ДОУ, рассматриваются текущие оперативные вопросы, происходит отчет руководителя о финансировании и расходе денежных средств на функционирование ДОУ. | Заведующая  Сентябрь, январь, май |
| Методические мероприятия | * Консультации по интересующим родителей темам; * Участие в проектной деятельности; * Участие родителей в подготовке праздничных утренников и досугов для детей, выставках; * Участие родителей в педагогических советах; * Индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, председатель родительского комитета |
| **Блок 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ**  Задачи: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах | | |
| Планирование | * Подписание родительских договоров * Работа родительского комитета ДОУ, * Совместная работа педагогов и родителей над творческими проектами в рамках планирования групп и ДОУ. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, председатель родительского комитета |
| Проведение досуга | * Традиционные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» * 23 февраля совместно с мужчинами семьи; * Сезонные выставки; * Театрализованная постановка совместно дети-родители-сотрудники * «Музыкальная гостиная» | Инструктор по физкультуре,  Муз. рук.,  Воспитатели |
| Работа по благоустройству детского сада | * Благоустройство участков, групп (ремонт малых форм, ремонт групповых комнат, создание дизайна). * Озеленение групп, территории ДОУ * Помощь родителей в оснащении предметно-развивающей среды. | Ст. воспитатель Зам.Зав. по АХЧ,  воспитатели ДОУ, родители |
| Участие родителей в педагогическом процессе | * Открытые занятия в группах с участием родителей, * участие в проектной деятельности. * творческие задания для совместного выполнения с детьми; * проведение экскурсий на предприятия родителей для ознакомления с профессиями, * индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. | Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, родители |
| **Блок 5. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ**  Задачи: организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов. | | |
| Методические мероприятия с педагогами | Консультация для молодых специалистов «Работа с семьёй»: психолого-педагогический анализ проблемы, нормативно-правовой аспект, основная документация, формы взаимодействия с семьёй.  Правила проведения анкетирования, исследований состава семьи (этические нормы и правила).  Индивидуальные беседы с педагогами по вопросам работы с родителями.  Деловые игры и тренинги. | Ст. воспитатель |
| Разработка наградной культуры учреждения | Рассмотрение вопросов о формах поощрения заслуг и достижений детей, родителей сотрудников ДОУ | Заведующая,  Ст. воспитатель,  метод. совет,  родительский комитет |
| Самообразование педагогов | * самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания; * включение вопроса просвещения родителей в самоанализы воспитательно-образовательной работы каждого педагога |  |
| Библиотечный фонд | Пополнение библиотеки по вопросам семейного воспитания | Ст. воспитатель |
| **Блок 6. КОНТРОЛЬНЫЙ**  Задача: анализ результативности взаимодействия педагогов ДОУ с семьёй | | |
| Воспитание культуры педагогического общения | Система тренингов, коррекционно-психологических занятий и игр для повышения педагогического мастерства, культуры общения (преодоление психологического барьера или налаживания отношений с семьями воспитанников, в том числе с «неконтактными» родителями) | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Сбор аналитического материала | тесты, опросы, анкетирования педагогов и родителей | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Обмен опытом | * заседания родительского комитета; * участие в городской родительской конференции, в заседаниях секций по обмену опытом | Заведующая,  Ст. воспитатель,  председатель родительского комитета |
| Планирование | Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учетом аналитических, эмпирических и методических материалов |  |

* 1. **Календарь тематических недель на учебный год (праздников, событий, проектов и т.д.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | |  | **Участники воспитательно-образовательного процесса** | **Примерные варианты итоговых мероприятий** |
| **Сентябрь** | 1-2 | **Диагностика** | **Педагоги, дети, родители** | **Заполнение карт воспитанников воспитателями.** |
|  |
| 3 | **Детский сад**  **(**Что такое детский сад? ) | **Педагоги, дети** | **Экскурсия по детскому саду** |
| 4 | **Осень** (признаки осени) | **Педагоги, дети, родители** | **Экскурсия в осенний парк** |
| **Октябрь** | 1 | **Овощи (огород)** | **Педагоги, дети, родители, СЮН** | **Выставка поделок «Чудо с грядки»** |
| 2 | **Фрукты (сад)** | **Педагоги, дети, родители, СЮН** |
| 3 | **Лес (грибы, ягоды)** | **Педагоги, дети, родители** | **Выставка детского творчества** |
| 4 | **Семья.** Моя семья. Фамилия. **Я** в семье. Мои родственники. Традиции семьи. | **Педагоги, дети, родители** | **Тематические праздники «Осень в гости к нам пришла», театрализ.представления** |
| **Ноябрь** | 1 | **Одежда, обувь, головные уборы.** | **Педагоги, дети, родители** | **Создание тематических книжек, альбомов** |
| 2 | **Город мой родной.** Достопримечательности, экономика и культура.  **Дом:** виды домов, особенности устройства дома снаружи и внутри. | **Педагоги, дети, родители** | **Создание тематических альбомов о городе, создание макета уголка родного города.** |
| 3 | **Мебель** | **Педагоги, дети, родители** |  |
| 4 | **Профессии и инструменты** | **Педагоги, дети, родители, предприятия города** | **Встреча профессиями родителей, экскурсии на работу к родителям.** |
| **Декабрь** | 1 | **Зима.** | **Педагоги, дети, родители, педагоги ДМШ** | **Постройка снежного городка на прогулочном участке** |
| 2 | **Зимующие птицы.** Жизнь в природе, приспособление, корм, жилища. | **Педагоги, дети, родители** | **Конкурс «Птичья столовая»** |
| 3 | **Новогодние праздники. Традиции, сюрпризы, подготовка подарков. украшение группы** | **Педагоги, дети, родители** | **Новогодние театрализованные представления, Конкурс «Новый год без ёлки». Украшение интерьера.** |
| 4 | **Новогодние праздники** | **Педагоги, дети, родители** |
| **Январь** | 2 | **Зимние забавы: спорт, спортивные игры, соревнования** | **Педагоги, дети, родители** | **Спортивные развлечения с элементами зимних спортивных игр** |
| 3 | **Я – человек**. Валеологические знания: здоровье, доступное понимание строения организма. Человек в природе. | **Педагоги, дети, родители, сотрудники.** | **Практическая игра - путешествие «Страна Здоровья»** |
| 4 | **Транспорт.** Виды транспорта, применение, помощь людям.  Правила дорожного движения. Профессии связанные с транспортом. | **Педагоги, дети, родители, представители ГИБДД, пожарной части** | **Игровые-столы «Городок», макеты дорог, перекрестков, дорожных знаков.** |
| **Февраль** | 1 | **Домашние птицы:** названия, внешний вид, повадки, корм | **Педагоги, дети, родители** | **Выставка детского творчества** |
| 2 | **Домашние животные.** | **Педагоги, дети, родители** | **Фотовыставка** |
| 3 | **Дикие животные:** внешний вид, особенности, детеныши, среда обитания. | **Педагоги, дети, родители, детская библиотека** | **Выставка детского творчества, проекты** |
| 4 | **Наши защитники.**  Младший возраст: мужчины в семье: дедушка, папа, брат, дядя.  Старший возраст: армия, рода войск, техника, победы в боях. | **Педагоги, дети, родители, солдаты военной части, пожарной части** | **Музыкально-спортивный праздник**  **«Буду в армии служить!»** |
| **Март** | 1 | **Животный мир водоемов:** река, море, океан, аквариум. | **Педагоги, дети, родители, СЮН** | **Выставка детского творчества** |
|  | 2 | **Мамочка моя.** Женщины в семье: бабушка, мама, дочка, сестра, тетя. Любовь и забота. Знаменитые женщины, женщины на работе. | **Педагоги, дети, родители** | **Тематический праздник «Мама, милая моя!»** |
| 3 | **Посуда. Бытовая техника.** | **Педагоги, дети, родители** | **Выставка детского творчества** |
| 4 | **Продукты питания**. Магазин.  **Хлеб.** Как растет, изготовление, сорта хлеба и хлебобулочных изделий.(старший возраст). | **Педагоги, дети, родители** | **Экскурсия в магазин.** |
| **Апрель** | 1 | **Весна. Признаки весны.** | **Педагоги, дети, родители, СЮН** | **Праздник «Встреча Весны»**  **Конкурс «Огород на окне»** |
| 2 | **Космос. (старший возраст)**  **Профессии** (обобщение): **кем я буду когда вырасту (младший и средний возраст).** | **Педагоги, дети, родители, детская библиотека** | **Макет «Космос», тематические праздники «Покорение космоса!»** |
| 3 | **Перелетные птицы.** Сравнение с домашними | **Педагоги, дети, родители** | **Выставка детского творчества** |
| 4 | **Насекомые.** | **Педагоги, дети, родители** |
| **Май** | 1 | **Цветы.** | **Педагоги, дети, родители** | **Выставка детского творчества** |
| 2 | **Скоро лето. ОБЖ: Безопасности на водоемах, солнечный удар, ядовитые растения и грибы.** | **Педагоги, дети, родители** | **Тематическое развлечение по ОБЖ «В стране Безопасность!»»** |
| 3-4 | **Диагностика**  **Самоанализ деятельности педагогов и группы в целом.** | **Педагоги, дети, родители** | **Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами.** |

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных учреждений**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Парциальная программа воспитателя первой квалификационной категории Савостиной Клавдии Владимировны **«Радужное детство».** |
| Цель | Развитие у дошкольников творческих способностей, средствами нетрадиционного рисования. |
| Задачи | - познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов;  - прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного;  - отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка;  - создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели. |
| На кого направлена программа | На детей дошкольного возраста 5-6 лет |
| Направление программы | Программа  направлена  на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. |
| Актуальность в данном направлении | Актуальностьпрограммы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. |
| Практическая значимость программы | Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.  Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая  деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.  Нетрадиционные техники рисования ­­- это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности  Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей  это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. |
| Педагогическая целесообразность | Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.  Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изо-технологий.   Все занятия в разработанной мной программе носят творческий характер. |
| Ожидаемые результаты освоения программы | Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения  детей дошкольного возраста. Так  как представленный материал способствует:  - развитию мелкой моторики рук;  - обострению тактильного восприятия;  - улучшению  цветовосприятия;  -  концентрации внимания;  - повышению уровня воображения и самооценки;  - расширение и обогащение художественного опыта;  - формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом;  - сформируются навыки трудовой деятельности;  - активность и самостоятельность детей в изодеятельности;  - умение находить новые способы для художественного изображения;  - умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности. |
| Реализуемые педагогические и развивающие технологии | здоровьесберегающие технологии;  технология проектной деятельности;  технология исследовательской деятельности;  информационно-коммуникационная технология;  личностно-ориентированная технология;  игровая технология. |
| Срок реализации программы | 1 год (2017-2018 учебный год) |
| Содержание обучения | Использование нетрадиционных приемов художественно-творческой деятельности активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально положительное отношение к процессу рисования, наблюдательность, внимание и уверенность в себе. Способствует эффективному развитию творческого воображения, восприятия и фантазии, наполняется интересным содержанием, является важнейшим средством эстетического воспитания и развития творческой деятельности детей.  Развитие у дошкольников творческих способностей и художественного вкуса. Воспитывать у детей эстетическое отношение к окружающему, умение видеть и чувствовать прекрасное.  Формируется эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;  способствует более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей. |
| Виды, техники и формы работы | Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приемы.  Для детей **старшего дошкольного возраста** при рисовании уместно использовать технику «рисование руками» (ладонью, ребром ладони, кулаком, пальцами), оттиск печатями из картофеля, тычок жесткой полусухой кистью.  **Методы проведения занятия**: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет); наглядные; практические; игровые.  *Используемые методы*  – дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;  – формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;  – способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.  **Форма занятий** - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.  **Формы подведения итогов в конце года реализации программы**:  - проведение выставок детских работ;  - проведение открытого мероприятия;  - проведение мастер-класса среди педагогов. |
| Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | - Консультация (Дать родителям представление о программе нетрадиционного рисования);  - индивидуальные консультации и беседы, рекомендации;  - выставки детского творчества, совместного творчества (родители, дети). |
| Материально-техническое обеспечение для реализации программы | акварельные краски, гуашь, восковые и масляные мелки, свеча, ватные палочки, поролоновые печатки, коктейльные трубочки, палочки или старые стержни для процарапывания, матерчатые салфетки, бумажные, стаканы для воды, подставки под кисти, кисти, цветная бумага, ножницы, вата, крупа |

**Перспективный план реализации парциальной программы «Радуга красок»**

**в старшей группе**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Диагностика | Различные | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. |
| 2 | Укрась платочек | Оттиск пробкой. Рисование пальчиками | Учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции, ритма.  Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3 | Осеннее дерево | Оттиск печатками из ластика | Познакомить с приемом печати печатками. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 | Осенний букет | Печатание листьями | Познакомить с приемом печати  листьями. Воспитать у ребенка художественный вкус |
|

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Заготовка на зиму «Компот из яблок» | Оттиск  печаткой из яблока | Познакомить с техникой печатания яблоком, поролоновым тампоном. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, в банке. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Улитка | Рисование восковыми мелками, солью | Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3 | Грибы в лукошке | Оттиск печатками (шляпка-картон), рисование пальчиками | Упражнять в рисовании предметов овальной формы, печатание печатками. Развивать чувство композиции.  Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 | Цыпленок | Рисование с помощью «Риса», ватные палочки | Учить детей наносить клей на отдельный участок, щедро насыпать крупу на отдельный участок, аккуратно окрашивать рис, «оживлять» работу с помощью ватной палочки. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 5 | Два петушка | Рисование ладошкой | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушки). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Рябинка | Рисование пальчиками | Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Мои любимые рыбки | Рисование ладошками | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа.(рыбки)Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3 | Первый снег | Оттиск печатками из салфетки | Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью  техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 | Цыпленок | Гуашь, ватные диски, палочки | Учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно раскрашивать ватные диски, «оживлять» картинку с помощь ватных палочек. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Зимний лес | Печать по трафарету, рисование пальчиками | Упражнять в печати по трафарету. Закрепить умение рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Мои рукавички | Оттиск печатками рисование пальчиками | Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3-4 | Овечка | Кисть щетина, салфетка, рисование пальчиками | Учить тонировать лист, промакивать салфеткой (изображая облака, шерсть), учить детей техникой рисования тычком полусухой кистью. Закрепить умение рисовать пальчиками. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Ёлочка пушистая, нарядная | Тычок жёсткой полусухой кистью, рисование пальчиками | Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Снежок | Рисование свечой, акварель | Познакомить с техникой рисования свечой, тонировать фон. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 3 | Снеговичок | Комкание бумаги (скатывание) | Закреплять навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.). Развивать чувство композиции.  Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Чашка | Оттиск печатками, печать по трафарету, ватные палочки | Упражнять в технике рисования тычком, печатание печатками. Развивать чувство композиции. Учить дорисовывать предмет. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Цветочек для папы | Оттиск печатками из картофеля | Упражнять в рисовании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус |
| 3 | Ягоды и фрукты | Рисование пальчиками, карандашом | Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 4 | Плюшевый медвежонок | Поролон (2шт.), тонкая кисть, гуашь | Помочь детям освоить новый способ изображения - рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Мимоза для мамы | Рисование пальчиками | Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Солнышко | Рисование ладошками | Закреплять  технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 3 | Животные (петух, птица, слон, олень, медведь) | Рисование пальчиками, карандашом или кисть, фломастер | Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской.  Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 4 | Подснежники | Акварель, восковые мелки | Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Неваляшка | Кисточка, пуговицы различной формы | Учить рисовать печатками (пуговицами) различной формы. Закрепить основные цвета: красный, желтый, синий. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 2 | Волшебные картинки (волшебный дождик) | Рисование свечой | Закреплять технику рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить рисовать тучу с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 3 | Подарок для кошки Мурки | Ватные палочки, готовое изображение кошки (из геометрических фигур: голова - круг,уши маленькие треугольники, туловище-большой треугольник, лапы, хвост - овалы), краски разных цветов, на каждого ребёнка набор геометрических фигур для выкладывания изображения кошки, клей ПВА. | Упражнять детей в выкладывании и наклеивании изображения из геометрических фигур; закрепить названия фигур; совершенствовать умение рисовать шарики ватными палочками; воспитывать аккуратность при работе с клеем и красками, желание помочь другу. |
| 4 | Насекомые (бабочка, паук, божья коровка, гусеница) | Рисование пальчиками, карандашом | Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |

**МАЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Программное содержание** |
| 1 | Черемуха | Рисование ватными палочками, пальчиками | Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 2 | Салют | Акварель или гуашь, восковые мелки | Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют  с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус. |
| 3 | Котенок | Тычок полусухой жесткой кистью, трафарет котенка | Закреплять навык печати кистью по трафарету. Воспитывать у детей умение работать индивидуально. |
| 4 | Как я люблю одуванчики | Обрывание, восковые мелки,  тычкование. | Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения - обрывания и тычкования и других; развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания выразительного образа одуванчика в пейзаже.  Воспитать у ребенка художественный вкус. |

**Диагностический инструментарий**

**Диагностическая карта**

по методике «Диагностика изобразительной деятельности» Г.А. Урунтаевой

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №/n | Ф.И.  Реб. | Технические навыки | | Точность движений | | Средства выразительности (цвет, форма и др.) | | Наличие замысла | | Проявление самостоятельности | | Отношение к рисованию | | Речь в процессе рисования | | итог | |
| Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н. | К. | Н | К. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Н.- начало года**

**К.- конец года**

**Список использованной литературы**

1. Акуненок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003,2013.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
4. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, №2.
6. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду.- Москва.2007.
7. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: <http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml>
8. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованыз родителей.-СПб.: КАРО,2010.
9. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные заняти в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2011.
10. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- Москва. 2003.
11. **Организационный раздел**

**3.1. Предметно-развивающая среда старшей группы**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки.

Развивающая среда старшей группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1. Для детей дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3. Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4. Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5. Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

**Развивающие зоны старшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микро-зона, центр | Оборудование и примерные наименования | Цели |
| Приемная | 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания.  2. Стенды для взрослых:  *«Я рисую»* (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); *«Здоровейка»* (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду);  *«Давайте поиграем»* (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)*.*  Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд *«Паспорт группы»* (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления).  *«Календарь жизни группы»* - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.  *«Физкультурный уголок», «Спортивная страничка»*  *(*рекомендации родителям по физическому развитию детей) | 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.  2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.  3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей. |
| Уголок «Маленькие строители» | 1. 1.Крупный строительный конструктор.  2.Средний строительный конструктор.  3.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.  4. Игрушечный транспорт средний и крупный.  Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет. | 1.Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения. |
| Уголок ПДД | 1. Средний транспорт.  2. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). | Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора. |
| Уголок художественного творчества | 1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин.  2.Цветная и белая бумага, картон.  3.Кисти, поролон, трафареты.  4.Стаканчики, подставки для кистей, подносы. | Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. |
| Уголок дидактических игр | *Материалы по сенсорике и математике*  1.Пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, вкладыши, пазлы деревянные, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2.Нетрадиционный материал:  «Чудесные мешочки» (цветные мешочки с цветными крышечками)  3. Мягкие кубики  *Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.*  1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.  2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).  3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).  4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).  5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).  6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).  7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. | 1.Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.  2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.  3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.  4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.  5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).  6.Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).  7.Воспитание правильного физиологического дыхания.  8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.  9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.  10.Обогащение активного словаря детей.  11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж для книг, стол и стульчик.  2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. | 1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.  2.Формирование и расширение представлений об окружающем. |
| Музыкальный уголок | 1.Звучащие инструменты: барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, игрушки – шумелки.  2.DVD проигрыватель  3. Детский мини синтезатор.  4. Карточки с картинками. | 1.Развитие слухового восприятия и внимания.  2.Формирование исполнительских навыков. |
| Спортивный уголок | 1.Мячи большие, средние, малые.  2.Обручи.  3.Флажки.  4.Мешочки с грузом малые(для бросания).  5.Ленты цветные короткие  (10 шт.), платочки.  6.Кегли.  7.Скакалка. | 1.Развитие ловкости, координации движений.  2.Обучение согласованным действиям.  3.Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол. |
| Театральная зона | 1.Маленькие ширмы для настольного театра.  2.Набор масок сказочных животных.  3.Различные виды театра: пальчиковый (набор разных сказок), кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).  5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. | 1.Формирование навыков слушания.  2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. |
| Уголок сюжетно-ролевой игры | 1.Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.  2.Игрущечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.).  3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).  4.Коляска для кукол  5.Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» и т.д.  6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.  7. Уголки: «Наша семья»,  «Наш детский сад» | 1.Формирование ролевых действий.  2.Стимуляция сюжетно- ролевой игры.  3.Формирование коммуникативных навыков в игре.  4.Развитие подражательности и творческих способностей. |
| Экологический центр | Центр воды и песка  1.Стол с углублениями для воды и песка.  2.Природный материал: песок, вода.  3.Ведерки, лопатки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.  4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Календарь природы Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы. | 1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.  2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.      1.Развитие наблюдательности.  2.Формирование умения определять состояние погоды. |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания. | 1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания. |

**3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помещение | Наименование | Количество |
| Групповое помещение | Стол детские |  |
| Стул детский |  |
| Стул взрослый |  |
|  |  |
| Полка |  |
| Стол дидактический |  |
| «Кухня» детская |  |
| Кушетка |  |
| Кроватки для кукол |  |
| Диванчик для кукол |  |
| Шкафчик для уголка ряженья |  |
| Стол для кукол |  |
| DVD |  |
| Телевизор |  |
| Ковер |  |
| Театральный уголок |  |
| Музыкальный уголок |  |
| Стол «для воды и песка» |  |
|  |  |
|  |  |
| Спальня | Кровать |  |
| Стол взрослый |  |
| Стул взрослый |  |
|  |  |
|  |  |
| Раздевалка | Шкаф детский (кабинки) |  |
| Физкультурный уголок |  |
| Шкаф взрослый |  |
| Скамейка детская |  |
|  |  |
|  |  |
| Умывальная комната, туалет | Умывальник |  |
| Шкафчик для полотенец |  |
| Унитаз |  |
| Шкаф взрослый |  |
|  |  |
|  |  |

**3.3. Режим дня старшей группы (5-6 лет)**

Режим дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чте­ние крайне желательно. Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспита­телем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4.00 – 4,5 часов. Прогулка организовывается: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Дневной сон организуется однократно с продолжительностью более 2-х часов. В разновозрастной группе старших по возрасту детей после сна поднимают раньше.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, образовательная деятельность по физической культуре в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Продолжительность ННОД | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в I половине дня | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во II половине дня | Форма организации занятий |
| Старшая группа (5-6 лет) | не более 25 минут | не превышает 50 минут (2) | не превышает 30 минут (1) | фронтальная |

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

|  |  |
| --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Старшая группа (5-6 лет) |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение худ. литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |

Самостоятельная деятельность детей

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игра | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствование его функций.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности составляет не менее 60% от общего времени бодрствования.

Режим двигательной активности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (мин) |
| Физкультурные занятия | В помещении | 2 / 25 |
| На улице | 1 / 25 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | ежед / 8-10 |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедн 2 раза  / 25-30 |
| Физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц/30-45 |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин. |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная активность | Самост. использование игрового оборудования | Ежедн |
| Самост. подвижные и спортивные игры | Ежедн |

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения, максимальный объем недельной образовательной нагрузки составляет: в старшей группе - 13 занятий.

Продолжительность обязательной образовательной деятельности составляет: в старшей группе 25 минут. Перерыв между образовательными областями 10 минут. В середине ООД статистического характера проводятся физминутки.

**Режим дня в группе комбинированной направленности (5-6 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Холодный период года** | **Режимные моменты** | **Тёплый период года** |
|  |  |  |  |
| Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 | Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика на прогулке | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 9.00 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50 – 9.00 | Игры, самостоятельная деятельность/ подготовка к прогулке | 9.00 – 9.15 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.05 – 10.30 | Организованная совместная деятельность на прогулке | 9.15 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке | 10.45 – 10:55 | Прогулка (игры, наблюдение, труд) | 9.50 – 12.10 |
| Прогулка (игры, наблюдение, совместная деятельность) | 10.55 – 12.35 | Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.10– 12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду | 12.35 – 12.40 | Подготовка к обеду. | 12.30 – 13.05 |
| Обед | 12.40 – 13.10 | Обед | 12.40 – 13.05 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон | 13.05 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 | Постепенный подъём, воздушные процедуры. | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.30 | Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.45 |
| Коррекционный час/ самостоятельная деятельность | 15.30 – 16.05 | Подготовка к прогулке,  прогулка | 15.45-17.50 |
| Подготовка к прогулке/  Прогулка | 16.05 – 17.45 | Чтение художественной литературы на прогулке | 15.50 – 16.10 |
| Прогулка | 16.20 – 17.45 | Прогулка (самостоятельная, совместная деятельность, на участке) | 16.10 – 17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину | 17.45 – 17:55 | Возвращение с прогулки,  самостоятельная деятельность, подготовка к ужину | 17.50 – 18.00 |
| Ужин | 17.55 – 18.15 | Ужин | 18.00-18.20 |
| Прогулка. Уход детей домой | 18.15 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка.  Уход детей домой | 18.20-19.00 |